

Obligatorische Gesprächstermine sind grau unterlegt

wann	was	wer	
5. Klasse 1. Semester	Woche 50/11 <i>Mo 12.12.2011</i>	Information Maturaarbeit / Elternabend Themenfindung / Vorkonzept	SL / KOG L
	Woche 51/11 <i>Do 23.12.2011</i>	Einführungsworkshops Maturaarbeit Abgabe „Richtlinien für die Maturaarbeit“	KOG
	<i>24.12.11 – 8.01.12</i>	<i>Weihnachtsferien</i>	
	Woche 02/12 <i>Mo 9.01.2012 Fr 13.01.2012</i>	Abgabe Themen / Wunsch Begleitperson Zuteilung Begleitpersonen	L KOG
	Bis Woche 04/12	Kontaktaufnahme mit zugeteilter Begleitperson Präzise Frage und Aufgabenstellung formulieren	L
	Woche 04/12 <i>Fr 27.01.2012</i>	Abgabe Mata-Begleitvertrag	L
5. Klasse 2. Semester	Bis Woche 10/12	Einlesen / Grobkonzept erstellen Literatur bearbeiten und analysieren	L
	<i>11.02.12 – 26.02.12</i>	<i>Fasnachtsferien</i>	
	Woche 10/12	Besprechung Grobkonzept / Einschränkung des Themas Festlegen der Arbeitsmethode Beurteilungsvertrag (provisorisch) / Arbeitsplan	L B
	<i>6.04.12 – 22.04.12</i>	<i>Osterferien</i>	
	Woche 18/12 <i>Nach Osterferien</i>	Definitive Disposition / Inhaltsangabe Änderungen am Beurteilungsvertrag (definitiv)	L B
	Bis Woche 31/12	Ausführen der Arbeit (Feldarbeit / Experimente / Material verarbeiten und analysieren / Auswertung) Leseprobe für Begleitperson	L
	<i>30.06.12 – 19.08.12</i>	<i>Sommerferien</i>	
zwischen Woche 33 und 35/12	Rückmeldung der Begleitperson	B L	
6. Klasse 1. Semester	Bis Woche 42/11	Überarbeitung / Feinarbeit / Schlussredaktion	L
	<i>6.10.12 -21.10.12</i>	<i>Herbstferien</i>	
	Woche 43/12 <i>Dienstag, 23.10.12</i>	Abgabe der Arbeit	L
	Montag, 12.11.12	Abgabe Bewertung Prozess und Produkt	B / KR
	Ab Dienstag 13.11.12 bis Freitag 30.11.2012	Rückmeldung an Lernende Vorbesprechung Präsentation	B L

	Woche 03/13 Montag-Mittwoch 14. bis 16.01.2013	Präsentation der Maturaarbeiten	L B/ KR
	Woche 04 /13 Fr 25.01.2013	Abgabe Gesamtbeurteilung	B
Legende: B: Begleitperson; L: Lernende; KOG: Koordinationsgruppe Maturaarbeit; KR: Korefernt/in; SL: Schulleitung			

KOG Mata, Dezember 2011